

**PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES
ESPAÑOL
SEMANA 10**



Semana del 26 al 30 de octubre

| APRENDIZAJES CLAVE | | |
|-------------------------------|--|---|
| ÁMBITO | PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE | APRENDIZAJES ESPERADOS |
| Literatura | Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético. | Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles. |
| Literatura *Tiempo de leer | Lectura de narraciones de diversos subgéneros. | Escucha la lectura de cuentos infantiles |

PROPÓSITOS

Que los alumnos:

- Identifiquen las características de las calaveritas literarias y produzcan las propias.
- Recuerden y conozcan personajes de los cuentos, recuperen la trama y verifiquen las predicciones

Que los alumnos:

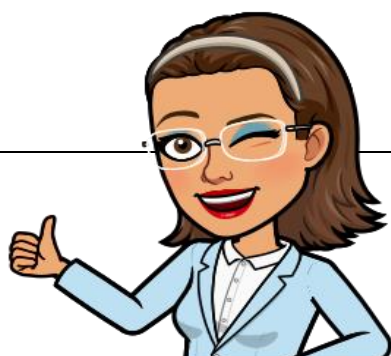
- Recuerden y conozcan personajes de los cuentos, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Sesión 1

EVALUACIÓN MENSUAL

*Evaluación complementaria
Pág. 124 y 232 de la Guía Santillana.*



| | TAREA: media cartulina, tijeras y pegamento. |
|----------|--|
| Sesión 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Presentar imágenes alusivas al día de los muertos y hacer comentarios sobre cómo lo celebran en su comunidad. • Observar el siguiente corto animado y rescatar los elementos que se usan para conmemorar esa fecha, por ejemplo, las flores de cempasúchil, los altares, las imágenes de calaveras, papel picado, velas, etc. https://www.youtube.com/watch?v=XlRzfl1BGbl • Después de escuchar el significado de los elementos de un altar, colorear y recortar los que aparecen en la Actividad #13 de copias, y pegarlas en media cartulina para elaborar su propia ofrenda. • Mostrar sus creaciones a sus compañeros. |
| Sesión 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Leer en voz alta las calaveritas y preguntar a los niños de qué hablan, para quién fueron escritas, qué tienen en común, etc. • Explicar que parte de la tradición del día de muertos es escribir “calaveritas”, que son versos chuscos y con rima para alguna persona. • Identificar las rimas en las calaveritas leídas. • Completar la calaverita, colocando en los espacios en blanco palabras que rimen. • Dar la consigna de elaborar una calaverita para un compañero, amigo o familiar Actividad #14 de copias, tomando como ejemplo las calaveritas del libro y las leídas por el docente. • Revisar, junto con el docente, la escritura de las calaveritas. • Socializar de manera oral las calaveritas elaboradas. |
| Sesión 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Jugar a “las rimas locas”. Iniciar diciendo una palabra al azar, por turnos, los niños deberán ir diciendo palabras que rimen con ella. El reto será encontrar el mayor número de rimas posible. • Repetir esta dinámica varias veces para ejercitar a los niños con la identificación de palabras que rimen. • Entre todos inventaremos algunas rimas cortas con tema de día de muertos y las escribiremos en el cuaderno. • Realizaremos un juego virtual, se presentará a los niños una serie de palabras escritas en la pantalla. La consigna será hacer parejas buscando que rimen. • Con ayuda del docente leerlas en voz alta y determinar si lo hicieron correctamente. • Realizar la Actividad #15 de copias. |



Revisión de cuadernos, evaluación de septiembre y copias de apoyo

LIBROS NO

Aspectos a evaluar:

- Cuaderno bien ordenado.
- Trabajos y actividades con fecha y nombre.
- Copias de apoyo con fecha y nombre.
- Examen mensual de septiembre, que se realizó los días 28 y 29 de septiembre.

CELEBRACIÓN SORPRESA DE HALLOWEEN Y DÍA DE MUERTOS



REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Cuaderno de la materia; Copias de apoyo.

<https://www.youtube.com/watch?v=XIRzfLIBGbl>

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

Determinar si los niños:

Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

Identifican la rima en palabras que terminan igual, determinan los datos que debe llevar una invitación, redactan una invitación y escriben con sus propios recursos.

Ejercicios en el cuaderno y en la guía. Productos elaborados.